



Villa Rufolo
dal 4 luglio al 5 settembre 2026

dal 4 luglio al 5 settembre 9-20
William Kentridge
mostra in collaborazione
con la Galleria Lia Rumma

3 luglio: vernissage

Sabato 4 luglio Belvedere 20

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

direttore **Daniele Gatti**
Richard Wagner, *Siegfried-Idyll*
Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 3*
op. 55 "Eroica"

ore 18: introduzione all'ascolto

Domenica 5 luglio Belvedere 20

Il Pomo d'Oro

violoncello **Giovanni Sollima**
Zappa & Zappa
Musiche di Francesco Zappa, Frank
Zappa, Giovanni Sollima, Vanni Moretto

ore 18: introduzione all'ascolto

Venerdì 10 luglio Piazza Duomo 19.30

Premiato Concerto Bandistico Città di Minori

direttore Gioacchino Mansi
Storico Gran Complesso Bandistico
"Città di Salerno"

direttore Rosario Barbarulo
Complesso Bandistico "Città di Sorrento"
direttore Giuseppe Maresca
Gran Concerto Bandistico "Città di Fisciano"
direttore Angelo Decarluccio

Ass. Scuola e Banda Musicale Città di
Montecorvino Rovella

direttrice Gabriella Fasulo
coordinamento scenico **Manuel Renga**
direzione musicale **Luca Francesconi**
Luca Francesconi, *Fresco*,
per cinque orchestre nello spazio

Sabato 11 luglio S. Giovanni del Toro 18

Ensemble dell'Orchestra Sinfonica di Milano

direttore **Luca Francesconi**
Luca Francesconi, *Risonanze d'Orfeo*

Sabato 11 luglio Belvedere 20

Le Concert des Nations
La Capella Reial de Catalunya

direttore **Jordi Savall**
interpreti principali **Mauro Borgioni**,
Elionor Martínez, **Sara Mingardo**,
Marianne Beate Kielland,
Salvatore Mario Vitale, **Furio Zanasi**
Claudio Monteverdi, *L'Orfeo*
(in forma di concerto)

Domenica 12 luglio Belvedere 20

Nell'ambito dell'Anno culturale
Romania-Italia 2026

Orchestra dell'Opera Nazionale di Bucarest

direttore **Daniel Jinga**
violino **Alexandru Tomescu**
George Enescu, *Rapsodia romena n. 2* op. 11
Niccolò Paganini, *Concerto per violino e*
orchestra n. 2 op. 7 "La campanella"
Pëtr Il'ič Čajkovskij, Suite dal *Lago dei*
cigni op. 20a

Venerdì 17 luglio Belvedere 20

Ensemble Pygmalion

direttore **Raphaël Pichon**
baritono **Stéphane Degout**
Franz Schubert, *Der Doppelgänger* D957,
Gruppe aus dem Tartarus D583,
Nacht und Träume D827
Sinfonia n. 8 D759 "Incompiuta"
Johannes Brahms, *Sinfonia n. 1* op. 68

ore 18: introduzione all'ascolto

Domenica 19 luglio Belvedere 20

pianoforte **Jan Lisiecki**

World (of) Dance
musiche di Bohuslav Martinů,
Manuel de Falla, Karol Szymanowski,
Franz Schubert, Béla Bartók,
Alberto Ginastera, Fryderyk Chopin,
Johannes Brahms, Astor Piazzolla,
Isaac Albéniz

Venerdì 24 luglio Belvedere 20

Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

direttore **Emmanuel Tjeknavorian**

Aram Chačaturjan, Selezione dalle suite
del balletto *Gayaneh*
Modest Musorgskij / Maurice Ravel,
Quadri di un'esposizione

ore 18: introduzione all'ascolto

Mercoledì 29 luglio Sala dei Cavalieri 20

Valerio Cappelli, *Piccinni e Gluck*,
una corona per due

attore **Sergio Rubini** soprano **Francesca Pia**

Vitale pianoforte **Luca Gorla**

In collaborazione con il Teatro Petruzzelli
di Bari e Angelo Tumminelli
(Prima International Company)

Venerdì 31 luglio Belvedere 20

**Dresdner Festspielorchester
Concerto Köln**

direttore **Kent Nagano**

Richard Wagner, *Götterdämmerung*
Prologo e Atto I
(in forma di concerto)

ore 18: introduzione all'ascolto

Giovedì 6 agosto Belvedere 21,30

Andrea Motis Trio

Venerdì 7 agosto Belvedere 21,30

Rita Marcotulli Ensemble

Under 29 but me

Sabato 8 agosto Belvedere 21,30

Rick Margitza, Jeff Ballard, Dario Deidda,
Roberto Tarenzi, Domenico Sanna,
Carlo Fimiani

Omaggio a Miles

Martedì 11 agosto Belvedere 5,15

**Orchestra Filarmonica
"Giuseppe Verdi" di Salerno**

direttore **Alessandro Palumbo**

Concerto all'alba
Georges Bizet, *Carmen Suites n. 1 e n. 2*
Antonín Dvořák, *Sinfonia n. 8* op. 88
Franz Liszt, *Les préludes* S97

Mercoledì 26 agosto Belvedere 19,30

Filarmonica "George Enescu"

direttore **Robert Treviño**

George Enescu, *Rapsodia romena n. 1* op. 11
Sergej Rachmaninov, *Sinfonia n. 2* op. 27

ore 18: introduzione all'ascolto

Giovedì 27 agosto Sala dei Cavalieri 18 e 21

pianoforte **Jean-Efflam Bavouzet**

Integrale della musica per pianoforte solo
di Maurice Ravel

Sabato 29 agosto Belvedere 19,30

Gustav Mahler Jugendorchester

direttore **Philippe Jordan**

Richard Wagner, *Preludio da Parsifal*
Anton Bruckner, *Sinfonia n. 4* "Romantica"

ore 18: introduzione all'ascolto

Domenica 30 agosto Belvedere 19,30

The Constellation Choir and Orchestra

direttore **John Eliot Gardiner**

Felix Mendelssohn-Bartholdy, *Sinfonia n. 2*
op. 52 "Lobegesang"

ore 18: introduzione all'ascolto

Sabato 5 settembre Belvedere 19,30

Freiburger Barockorchester

direttore **Simon Rattle** violino **Isabelle Faust**

Robert Schumann, *Concerto per violino e*
orchestra op. post.
Sinfonia n. 2 op. 61

ore 18: introduzione all'ascolto

Introduzioni all'ascolto ore 18

Appuntamenti gratuiti con prenotazione obbligatoria tramite il sito del festival o Eventbrite, valida fino a 15 minuti prima dell'inizio.

Biglietti

Biglietti in vendita dal 27 aprile 2026, ore 12

Il Concerto all'alba sarà in vendita dal 7 maggio 2026, ore 12.
Sul sito ufficiale ravellofestival.com oppure al **Boxoffice di Piazza Duomo** (Ravello) a partire dal 1 luglio 2026, dal martedì alla domenica 10-14 (chiuso il lunedì); nei giorni dei concerti, dalle ore 10 alle ore 14 e dalle ore 17 fino all'orario di inizio degli stessi
tel: +39 089 858422
email: boxoffice@ravellofestival.com

Sono previste forme di prelazione per le principali strutture alberghiere di Ravello.

Prezzi dei biglietti (non rimborsabili)

4-5-11-12-17-24-31 luglio, 26-29-30 agosto,
5 settembre: posto unico **60 euro**

29 luglio: posto unico, non numerato **20 euro**

e 11 agosto (comprensivo di colazione dopo il concerto): posto unico **100 euro**

19 luglio, 6-7-8 agosto: posto unico **40 euro**

27 agosto: posto unico, non numerato,
20 euro (per entrambi i concerti **30 euro**)

Under 26

Sono previsti biglietti (escluso il Concerto all'alba) al costo di €20 acquistabili esclusivamente in loco fino ad esaurimento dei posti disponibili (sarà necessario esibire un documento di identità all'ingresso). I biglietti sono nominativi e non cedibili.

Modalità di pagamento

Online (carte di credito/debito),
in loco (contanti, carte).

Regolamento

L'orario d'inizio dei concerti indicato sul programma coincide con quello di chiusura dei cancelli.

Oltre tale limite in nessun caso sarà consentito l'ingresso al pubblico, né sarà riconosciuto il rimborso del biglietto. È indispensabile presentare il biglietto in formato cartaceo o in formato elettronico pdf visibile sul proprio dispositivo smart. Non è consentito: l'ingresso alle tribune a bambini di età inferiore ai 6 anni; l'ingresso durante gli spettacoli con animali di qualsiasi taglia; portare in tribuna generi alimentari, bibite in qualsiasi tipo di contenitore, oggetti ingombranti (es.: zaini, passeggini, valigie, caschi); effettuare riprese audio-video con qualsiasi mezzo durante gli spettacoli.

In presenza di avverse condizioni meteo, compatibilmente con le esigenze di produzione, i concerti previsti al Belvedere di Villa Rufolo potrebbero essere trasferiti nell'Auditorium Oscar Niemeyer. In tale eventualità, attesa la limitata capienza dell'Auditorium, avranno diritto ad accedere all'evento, **con posto non assegnato**, esclusivamente i possessori di biglietti delle file E, F, G, H, I, L, M, N, O. Per gli stessi non è previsto rimborso.

Per i restanti biglietti: intere file A, B, C, e D, i possessori saranno rimborsati solo previa richiesta scritta entro 5 giorni dalla data del concerto. Il rimborso avverrà attraverso gli stessi canali di acquisto.

Ultimo ingresso ore 19.30; nei giorni dei concerti l'orario della mostra è soggetto a variazioni

ravellofestival.com